



Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K.
e-mails: mbu@kum.dk, maj@kum.dk

København, den 15. august 2008

Vedr.: høringssvar til udkast til Bekendtgørelse om akkreditering og godkendelse af de videregående uddannelser under Kulturministeriet og udkast til Bekendtgørelse om aftagerpaneler ved Kulturministeriets videregående uddannelser.

Til udkastet til Bekendtgørelse om akkreditering og godkendelse af de videregående uddannelser har Dansk Artist Forbund (DAF) følgende bemærkninger:

Vedrørende § 1, stk. 1 om kriterier for relevans og kvalitet jfr. bilag 1 tema 3 om uddannelsens vidensgrundlag skal bemærkes at disse i forhold til DAFs medlemsgruppe virker unødigt akademiske og ikke tilstrækkeligt tilpassede den enkelte kunstneriske uddannelse.

Vedrørende § 4, stk. 1 er DAF generelt af den opfattelse, at kriterierne for akkreditering af de kunstneriske uddannelser først og fremmest må være primært rettet mod kunstneriske kvalifikationer. Det bør derfor fremgå af bekendtgørelsen, at den foreslåede internationalt anerkendte kvalitetssikringsoperatør først og fremmest skal opfylde standarder og retningslinjer for kvalitetssikring med et primært kunstnerisk fokus indenfor det europæiske område. Endvidere bemærkes at § 4, stk. 3 *udover* indsigelsesmulighed vedr. eksperternes habilitet ligeledes bør sikre en ret til begrundet indsigelse overfor eksperternes *faglige kvalifikationer*.

Vedrørende § 10 bemærkes at det bør sikres at Akkrediteringsrådet bliver sammensat af medlemmer med tilstrækkelig kunstnerisk indsigt.

Til udkast til bekendtgørelsen om aftagerpaneler har DAF følgende bemærkninger:

DAF finder forslaget om aftagerpaneler nyttigt og relevant med henblik på et optimalt samspil mellem uddannelserne og aftagerne fra de kunstneriske miljøer.

Med hensyn til panelernes sammensætning foreslås at også relevante faglige organisationer og brancheforeninger gives mulighed for udpegning af paneldeltagere.

Med venlig hilsen

Jytte Kaltoft Bendixen
Arbejdsmarkedsrådgiver
Dansk Artist Forbund